

## **REGULAMIN UDOSTĘPNIANIA scen i pomieszczeń Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze**

### **§ 1.**

#### **postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin określa zasady udostępniania osobom lub podmiotom trzecim scen i pomieszczeń należących do Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze, tj.:
  - a) scena duża im. S. Cynarskiego,
  - b) scena kameralna im. S. Hebanowskiego,
  - c) Laboratorium Twórcze,  
zwanych dalej łącznie „Obiektem”.
2. Korzystający z Obiektu zobowiązany jest do zapoznania się z niniejszym Regulaminem i jego przestrzegania.

### **§ 2.**

#### **warunki udostępnienia**

1. Podstawową formą udostępniania Obiektu jest umowa najmu. Teatr może udostępnić Obiekt na innych warunkach, w tym w ramach współorganizacji wydarzeń kulturalnych, zachowując zasady celowości, efektywności i racjonalności.
2. Udostępnianie Obiektu możliwe jest wyłącznie na podstawie wniosku, zaakceptowanego przez Dyrektora Teatru, zawierającego co najmniej:
  - a) cel udostępnienia, w tym rodzaj i charakter organizowanego wydarzenia,
  - b) datę i zakres czasowy (godziny) udostępnienia,
  - c) rodzaj Obiektu i zakres jego udostępnienia (w tym określenie czy umowa obejmuje sprzęt oświetleniowy i nagłośnieniowy),
3. Teatr może odmówić udostępnienia Obiektu, jeżeli uzna, że cel udostępnienia może naruszać dobre imię instytucji kultury, niesie ryzyko przekazywania treści bezprawnych, w tym agresywnych, pornograficznych czy szkodliwych społecznie.
4. Umowa udostępnienia Obiektu określa:
  - a) cel udostępnienia, w tym rodzaj i charakter organizowanego wydarzenia,
  - b) datę i zakres czasowy (godziny) udostępnienia,
  - c) rodzaj Obiektu i zakres jego udostępnienia (w tym określenie czy umowa obejmuje sprzęt oświetleniowy i nagłośnieniowy),
  - d) zasady dotyczące ponoszenia kosztów obsługi technicznej,
  - e) formę odpłatności i sposób rozliczenia,
  - f) warunki techniczne i organizacyjne,
  - g) obowiązki Korzystającego dotyczące zasad korzystania z Obiektu zgodnie z przeznaczeniem,
  - h) obowiązki Korzystającego w zakresie utrzymania porządku i czystości w trakcie oraz po zakończeniu umowy,
  - i) odpowiedzialność Korzystającego za powierzone mu mienie Teatru, i za szkody powstałe w trakcie trwania umowy,
  - j) obowiązki w zakresie zachowania warunków bezpieczeństwa.
5. Niniejszy Regulamin stanowi integralną część umowy udostępnienia.
6. W przypadku wynajęcia scen bez sprzętu oświetleniowego i nagłośnieniowego, Korzystający samodzielnie zabezpiecza potrzebny sprzęt wraz z jego obsługą, jednakże pod nadzorem Kierownika Technicznego Teatru – koordynatora obsługi lub wskazanej przez Teatr osoby.
7. Przy zawieraniu umów udostępnienia, obowiązuje Cennik, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

8. W przypadku najmu Obiektu, dopuszcza się zmianę stawki za wynajem. Decyzję o zmianie stawki podejmuje Dyrektor Lubuskiego Teatru, na podstawie pisemnego wniosku Najemcy.
9. Umowę udostępnienia, o której mowa w ust. 1. i 2. sporządza upoważniony pracownik Teatru, który ponosi odpowiedzialność służbową za zgodność warunków umowy z niniejszym Regulaminem oraz końcowe rozliczenie.

### **§ 3.**

#### **pozostałe zasady korzystania**

1. Zabrania się używania materiałów niebezpiecznych, łatwopalnych lub pirotechnicznych bez uprzedniej pisemnej zgody Teatru.
2. Korzystający nie ma prawa samodzielnie ingerować w instalacje w Obiekcie.
3. Korzystający ponosi pełną odpowiedzialność za bezpieczeństwo osób uczestniczących w wydarzeniu organizowanym w Obiekcie.
4. Korzystający zobowiązany jest do:
  - a) przestrzegania przepisów przeciwpożarowych i BHP,
  - b) zapewnienia drożności dróg ewakuacyjnych,
  - c) stosowania się do poleceń obsługi technicznej Teatru,
  - d) utrzymania porządku i czystości w trakcie oraz po zakończeniu umowy.
5. Zabrania się:
  - a) spożywania alkoholu na terenie Obiektu,
  - b) palenia papierosów oraz używania e-papierosów,
  - c) wnoszenia substancji odurzających.
6. Bezpośrednio po zakończeniu wydarzenia, Korzystający zobowiązany jest do:
  - a) usunięcia wniesionych do Obiektu elementów scenografii i sprzętu,
  - b) pozostawienia Obiektu w stanie niepogorszonym.

### **§ 4.**

#### **odpowiedzialność**

1. Naruszenie przez Korzystającego zasad określonych w umowie oraz § 3 niniejszego Regulaminu, skutkuje obowiązkiem zapłaty kary umownej w wysokości 20% kwoty określonej w Cenniku za najem Obiektu dla celów komercyjnych. Teatrowi przysługuje prawo dochodzenia od Korzystającego dalszego odszkodowania ponad karę umowną.
2. Korzystający ponosi pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie szkody powstałe w trakcie korzystania z Obiektu, w tym:
  - a) uszkodzenia elementów Obiektu lub jego wyposażenia,
  - b) zniszczenia sceny, kulis, garderób i innych pomieszczeń,
  - c) straty wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu.
3. W przypadku powstania szkody, Korzystający zobowiązany jest do jej naprawienia terminie 14 dni od sporządzenia Protokołu szkody, będącego załącznikiem nr 2 do niniejszego Regulaminu.
4. Teatr ma prawo obciążyć Korzystającego dalszą szkodą, wynikającą z przestoju Obiektu, w tym utraconych korzyści.

### **§ 5.**

#### **czas najmu i dodatkowe opłaty**

1. Udostępnienie obowiązuje w godzinach określonych w umowie.
2. W razie przekroczenia ustalonego czasu udostępnienia Obiektu, Korzystający zobowiązany jest uiścić dodatkowe opłaty, zgodnie z Cennikiem.

## **§ 6.**

### **postanowienia końcowe**

1. Wszelkie naruszenia niniejszego Regulaminu przez Korzystającego, uprawniają Teatr do:
  - a) natychmiastowego rozwiązania umowy,
  - b) przerwania wydarzenia,
  - c) obciążenia Korzystającego dodatkowymi konsekwencjami finansowymi.
2. Wszelkie zasady udostępniania Obiektu wymagają zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
3. W sprawach nieuregulowanych w umowie i niniejszym Regulaminie, zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.